

Salon du dessin

28^e édition du Salon du dessin au palais Brongniart ! Une quarantaine de galeries venues du monde entier y présentent leurs plus belles feuilles. La galerie autrichienne Wienerroither & Kohlbacher, de retour après quelques années d'absence, dévoile de précieux dessins de Gustav Klimt et Egon Schiele. Il se trouve que les deux artistes, qui avaient près de 30 ans d'écart d'âge, avaient l'un pour l'autre une admiration et une amitié réciproques. La galerie Jacques Elbaz, qui participe au salon pour la seconde fois, consacre quant à elle une exposition personnelle à Jean-Baptiste Sécheret et à la thématique du paysage urbain qui irrigue toute son œuvre. Deux expositions muséales sont à visiter : Fêtes et spectacles à Paris, du XVII^e

au XX^e siècle dans les collections du musée Carnavalet – l'établissement doit rouvrir fin 2019 ou début 2020 – et Chaumet, dess(e)in de nature, qui met en valeur dessins d'inspiration, d'exécution ou encore gouaches des bijoux créés par la prestigieuse maison. Autre temps fort, la remise du 12^e prix du Dessin contemporain de la Fondation d'art contemporain Daniel et Florence Guerlain. Trois artistes – sélectionnés par une commission de sept experts – sont en lice : Friedrich Kunath, Claire Morgan et Jérôme Zonder. Sans oublier les XIV^e Rencontres internationales autour des arts du spectacle et la 20^e Semaine du dessin et son parcours hors-les-murs organisé en partenariat avec plus de 20 musées et institutions qui pro-



Jean-Baptiste Sécheret, *Brouillard solaire, New York*, 2011-2018, peinture à la colle et pigments sur papier marouflé sur toile.
© Galerie Jacques Elbaz.

posent au public des visites de leur cabinet d'art graphique.

S. D.-G.

Salon du dessin, du 27 mars au 1^{er} avril 2019, palais Brongniart, place de la Bourse, 75002 Paris. De 12h à 20h. Site Internet : salondudessin.com. Entrée et catalogue : 15 €.