



Librairie du Musée du Louvre

Service Client

33 (0)1 58 65 14 14

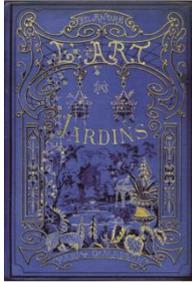
client.louvre@rmngp.fr



Sommaire

- 1- Nouveautés p.2
- 2- Dessin et peinture : monographies école française p.8
- 3- Dessin et peinture : monographies écoles italienne et espagnole p.13
- 4- Dessin et peinture : monographies écoles du Nord p.16
- 5- Dessin et peinture : généralités et collections p.19

Nouveautés



Quinzième rencontres internationales du Salon du Dessin

De l'art des jardins de papier : connaître, imaginer, mettre en œuvre

L'Echelle de Jacob, 2023, relié, 242 p., ill. coul., 16,5 cm x 24 cm

9782956279853

35 €



Venetian Disegno: New Frontiers

Aresin Della Costa

Paul Holberton Publishing, 2023, relié, 304 p., texte en anglais, 100 ill. coul.,

28 x 25 cm, 9781915401007

45 €



Giovanni Bellini, influences croisées

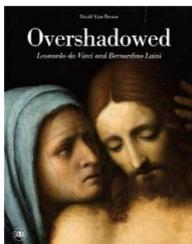
Neville Rowley, Pierre Curie, Michel Hochmann

Exposition, Paris, Musée Jacquemart-André, du 3 mars au 17 juillet 2023

Fonds Mercator, 2023, relié, 192 p., ill. coul., 28 x 24 cm

9789462303454

39,95 €



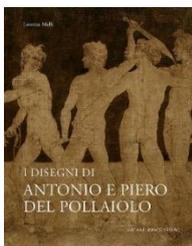
Overshadowed : Leonardo da Vinci and Bernardino Luini

David Alan Brown

Skira, 2023, relié, 96 p., texte en anglais, ill. coul., 28 x 22 cm

9788857248059

40 €



I Disegni di Antonio e Piero del Pollaiuolo Corpus der italienischen Zeichnungen 1300–1500

Lorenza Melli

Michael Imhof Verlag, 2023, relié, 456 p., texte en italien et en allemand, 752 ill.

coul., 24,5 x 31,5 cm, 9783731912378

109 €



The Architectural Drawings of Antonio da Sangallo the Younger and His Circle - Vol. III : Antiquity and Theory

Christoph Frommel, Georg Schelbert

Harvey Miller, 2023, 2 vol. reliés, 584 p., 528 ill., 22 x 28 cm,

9781912554393

285€

Salon du dessin 2023

Librairie du Musée du Louvre – Service Client – 33 (0) 1 58 65 14 14 – client.louvre@rmngp.fr



Piero Adriatico

Alessandro Ballarin

Officina Libraria, 2023, 2 vol. sous coffret, 584 p., texte en italien, 304 ill. coul., 24 x 17 cm, 9788833672113

90 €



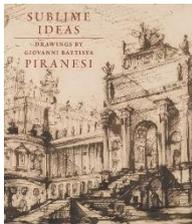
Orazio Gentileschi e l'immagine di san Francesco. La nascita del caravaggismo a Roma

Giuseppe Porzio, Yuri Primarosa

Exposition, Rome, Galeries nationales d'art ancien - Palazzo Barberini, du 26 janvier au 11 avril 2023

Officina Libraria, 2023, broché, 168 p., texte en italien, ill. coul., 28 x 22 cm, 9788833672298

33 €



Sublime Ideas : Giovanni Battista Piranesi

John Marciari

Exposition, New York, The Morgan Library & Museum, du 10 mars au 4 juin 2023

Paul Holberton Publishing, 2023, relié, 224 p., texte en anglais, 170 ill. coul., 28 x 24 cm, 9781913645380

50 €

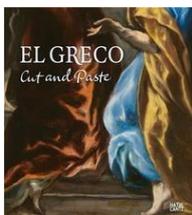


I disegni del Principe

La collezione di Alberico XII Barbiano di Belgioioso al Gabinetto dei Disegni del Castello Sforzesco

Il poligrafo, 2022, broché, 420 p., texte en italien, ill. n/b et coul., 21 x 26 cm, 9788893872386

64 €



El Greco and Nordic Modernism Cut and Paste

Exposition, Frederikssund, Willumsen's Museum, du 4 mars au 4 juin 2023

Hatje Cantz, 2023, broché, 304 p., texte en anglais, ill. coul., 24 x 27 cm, 9783775751681

44 €



Paysages hollandais de Barend Hendrik Thier

Olivia Savatier Sjöholm

Officina Libraria, Louvre Editions, 2023, I. 64 pp., II. 68 pp. 160 ill. coul., 28 x 11 cm, 9788833672328

40 €

Salon du dessin 2023

Librairie du Musée du Louvre – Service Client – 33 (0) 1 58 65 14 14 – client.louvre@rmngp.fr



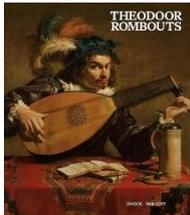
Spain and the hispanic world : Treasures from the Hispanic Society Museum & Library

Patrick Lenaghan

Exposition, Londres, Burlington House - Royal Academy of Arts, du 21 janvier au 10 avril 2023

Royal Academy of Arts, 2023, relié, texte en anglais, 144 p., 60 ill. coul., 21 x 21 cm, 9781912520947

30 €



Theodoor Rombouts- Virtuose du caravagisme flamboyant

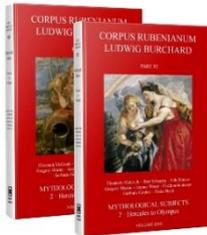
Johan De Smet

Exposition, Gand, Musée des beaux-arts, du 21 janvier au 23 avril 2023

Snoeck Gent, 2023, broché, 320 p., ill. coul., 30 x 26 cm

9789461618122

50 €



Corpus Rubenianum Hercules to Olympus Part XI, 2 : Mythological Subjects Hercules to Olympus / 2 volumes

Elizabeth McGrath, Bert Schepers, Nils Büttner, Gerlinde Gruber, Fiona Healy, Eveliina Juntunen, Gregory Martin, Jeremy Wood

Harvey Miller, 2023, 2 vol. reliés, 946 p., texte en anglais, 450 ill. n/b, 26 x 18 cm, 9781912554867

320 €



The Drawings of Peter Paul Rubens, A Critical Catalogue, Volume Two (1609-1620)

Anne-Marie Logan, Kristin Lohse Belkin

Brepols, 2023, 2 vol. reliés, 732 p., texte en anglais, 291 ill. coul., 28 x 22 cm
9782503599533

285 €



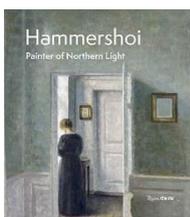
Vermeer

Roelofs Pieter, Gregor J.M. Weber

Exposition, Amsterdam, Rijksmuseum, du 10 février au 4 juin 2023

Hannibal, 2023, relié, 320 p., ill. n/b et coul., 26,5 x 21,5 cm, 9789464666335

59 €



Hammershoi painter of northern light

Jean-Loup Champion, Frank Claustrat

Rizzoli, 2023, relié, 176 p., texte en anglais, ill. coul., 28 x 24 cm

9780847899289

61 €

Salon du dessin 2023

Librairie du Musée du Louvre – Service Client – 33 (0) 1 58 65 14 14 – client.louvre@rmngp.fr



Architekturzeichnungen der Sammlung Albrecht Haupt

Markus Jager, Simon Paulus

Michael Imhof Verlag, 2023, relié, 320 p., texte en allemand, 241 ill. coul. et 18 ill. n/b, 24 x 30 cm, 9783731912972

56€



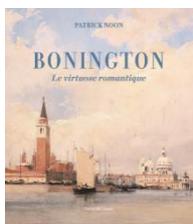
William Turner : Sun is God

Léonard Gianadda Maria Baslshaw, David Blayney Brown

Exposition, Martigny, Fondation Pierre Gianada, du 27 février au 11 juin 2023

Fondation Pierre Gianada, 2023, broché, 200 p., texte en anglais, ill. coul., 24 x 22 cm, 9782884431767

35 €



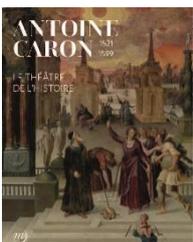
Bonington

Patrick J. Noon

Editeur Cohen & Cohen éditeurs, 2023, relié, 600 p., ill. n/b et coul., 31 x 27 cm

9782367491004

138 €



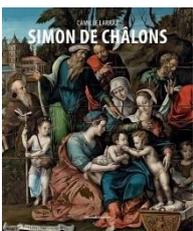
Antoine Caron, le Théâtre de l'histoire

Collectif

Exposition, Écouen, Musée national de la Renaissance – Château d'Écouen, du 5 avril au 3 juillet 2023

RMN-Grand Palais, 2023, broché, 240 p., ill. coul., 22 x 28 cm, 9782711879526

39 €

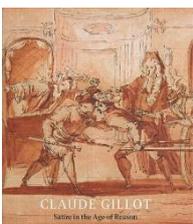


Simon de Châlons

Camille Larraz

Silvana Editoriale, 2023, broché, 224 p., ill. coul., 28 x 23 cm, 9788836651900

30 €



Claude Gillot : Satire in the Age of Reason

Jennifer Tonkovich

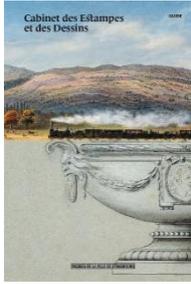
Exposition, New York, The Morgan Library & Museum, du 24 février au 28 mai 2023

Paul Holberton Publishing, 2023, relié, 240 p., texte en anglais, 275 ill. coul., 28 x 24 cm, 9781913645373

50 €

Salon du dessin 2023

Librairie du Musée du Louvre – Service Client – 33 (0) 1 58 65 14 14 – client.louvre@rmngp.fr



Cabinet des estampes et des dessins : guide

Florian Siffer

Musées de la ville de Strasbourg, 2023, broché, 85 p., ill. n/b et en coul.,
20 x 14 cm, 9782351252017

9 €

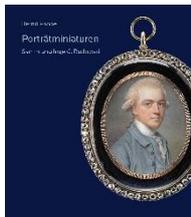


Collection 2, le dessin à Lyon du XVIIIe à nos jours

Jérôme Tomaselli, Serge Lemoine

Editions Tomaselli Collection, 2023, broché, 260 p., ill. n/b et coul.,
29.7 x 23 cm, 9782958535117

49 €



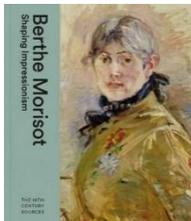
Portraitminiaturen

Sammlung Inge C. Rudowski

Bernd Pappé

Bochum, 2022, relié, 136 p., texte en allemand, ill. coul., 25 x 23 cm
9783809303404

65 €



Berthe Morisot : Shaping Impressionism

Dulwich Picture Gallery, Musée Marmottan Monet

Exposition, Londres, Dulwich Picture Gallery, du 31 Mars au 10 Septembre
2023

Acc Art Books, 2023, broché, 210 p. texte en anglais, ill. coul., 28 x 24 cm
9781898519485

40 €



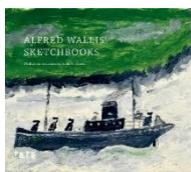
Gribouillage : dessins sans dessein de la Renaissance à l'époque contemporaine

Francesca Alberti

Exposition, Paris, École Nationale Supérieure des Beaux-Arts, du 19 octobre
2022 au 30 avril 2023

Beaux-Arts de Paris éditions, 2023, broché, 348 p., ill. n/b et coul., 32 x 23 cm,
9782840568483

39 €



Alfred Wallis Three Sketchbooks

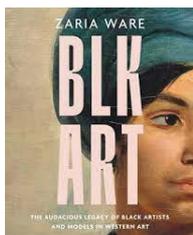
Wilson Andrew

Tate, 2023, relié, 80 p., texte en anglais, ill. coul., 21 x 25 cm, 9781849768184

28 €

Salon du dessin 2023

Librairie du Musée du Louvre – Service Client – 33 (0) 1 58 65 14 14 – client.louvre@rmngp.fr



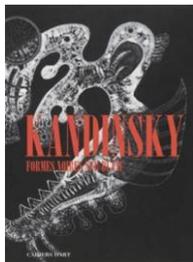
Blk Art the Audacious Legacy of Black Artists and Models in Western Art

Zaria Ware

Harper collins, 2023, broché, 224 p., texte en anglais, ill. coul., 8 x 10 cm

9780063272415

39 €



Kandinsky : formes noires sur blanc

Alexander Rower

Exposition, Vézelay, Musée Zervos, du 27 juin 2022 au 30 octobre 2022

Cahiers D'art, 2023, relié, 120 p. ill. n/b, 25 x 18 cm, 9782851173256

29 €



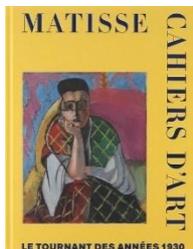
Mélanges autour du dessin en l'honneur d'Emmanuelle Brugerolles

Collectif

Silvana Editoriale, 2023, broché, 356 p., ill. n/b et coul., 28 x 23 cm,

9788836652594

39 €



Matisse, Cahiers d'art : le tournant des années 1930

Exposition, Paris, Musée national de l'Orangerie, du 1er mars au 29 mai 2023

RMN-Grand Palais, Musée d'Orsay, 2023, relié, 256 p., ill. coul., 33 x 25 cm

9782711879274

49 €



Pastels

Géraldine Masson, Caroline Corbeau-Parsons

Exposition, Paris, Musée d'Orsay, du 12 mars au 2 juillet 2023

RMN-Grand Palais, 2023, relié, 144 p., ill. coul., 19 x 25 cm, 9782711879694

29 €



Philippe Cognée, la peinture d'après

Colin Lemoine, Pierre Bergounioux

Exposition, Paris, Musée Bourdelle, du 15 mars au 16 juillet 2023

Paris-Musées, 2023, relié, 112 p., ill. coul., 27 x 22 cm, 9782759605439

29 €

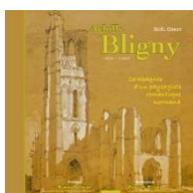
Dessin et peinture : monographies école française



Jean Bardin : 1725-1809 : le feu sacré

Mehdi Korchane, Frédéric Jimeno, Jean-Louis Ducoing, Christine Gouzi, Frédéric Jimeno, Nicolas Lesur
Exposition, Orléans, Musée des beaux-arts, du 3 décembre 2022 au 30 avril 2023

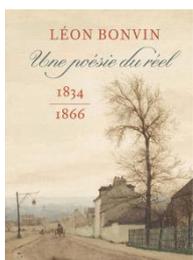
Le Passage, 2022, relié, 304 p., ill. n/b et coul., 29 x 25 cm, 9782847424973
38€



Achille Bligny, 1826-1862 : campagnes d'un paysagiste romantique normand

Noël Coret, Bruno Delarue, Francis Bligny
Editions Terre en vue, 2020, relié, 192 p., ill. n/b et coul., 23 x 23 cm
9782916378992

25 €



Léon Bonvin, une poésie du réel 1834-1866

Exposition, Paris, Fondation Custodia, du 8 octobre 2022 au 8 janvier 2023
Fondation Custodia, 2022, relié, 304 p., 29 x 22 cm, ill. coul.,
9782958323417

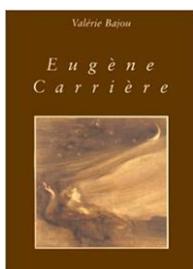
35 €



L'amour en scène ! François Boucher du théâtre à l'opéra

Jessica Degain
Exposition, Tours, Musée des beaux-arts, du 5 novembre 2022 au 30 janvier 2023

Snoeck, 2022, broché, 250 p., 150 ill. coul., 28 x 23 cm, 9789461617200
29 €



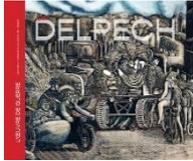
Eugène Carrière : portrait intimiste, 1849-1906

Valérie Bajou
Acatos, 1999, relié, 224 p., ill. coul., 24 x 17 cm, 9782940033294
~~29,50 €~~ 20 €

Prix
réduit

Salon du dessin 2023

Librairie du Musée du Louvre – Service Client – 33 (0) 1 58 65 14 14 – client.louvre@rmngp.fr



Jean Delpech : l'œuvre de guerre : dessins et gravures du Musée de l'armée

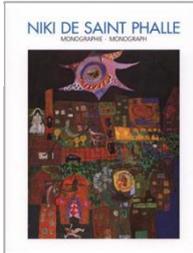
Hélène Boudou-Reuzé, Laëtitiâ Desserrières

Exposition, Paris, Musée de l'Armée, du 17 Septembre 2022 au 3 Janvier 2023

In Fine éditions d'art, Musée de l'Armée, 2022, relié, 352 p., ill. coul., 23 x 29 cm, 9782382030899

49 €

Prix réduit



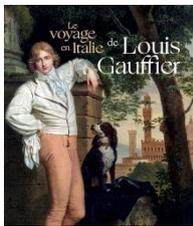
Niki de Saint Phalle

Monographie et catalogue raisonné 1949 - 2000

Acatos, 2001, 2 vol. reliés sous coffret, 592 p. et 392 p., texte en français et anglais, 31,5 x 25,5 cm

9782940033638

~~256 €~~ 150 €



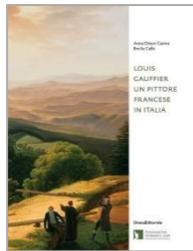
Le voyage en Italie de Louis Gauffier

Michel Hilaire et Pierre Stépanoff

Exposition, Montpellier, Musée Fabre, du 7 mai au 4 septembre 2022

Snoeck, 2022, relié, 407 p., ill. n/b et coul., 29 x 25 cm, 9789461615831

39 €

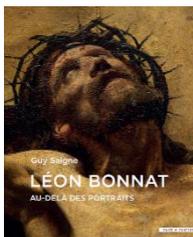


Louis Gauffier : un pittore francese in Italia

Anna Ottani Cavina, Emilia Calbi

Silvana Editoriale, 2022, broché, 320 p., ill. n/b et coul., texte en italien, 28 x 22 cm, 9788836647507

39 €

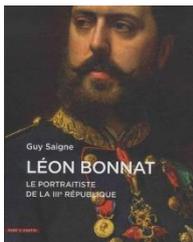


Léon Bonnat, au-delà des portraits

Guy Saigne

Mare & Martin, 2022, broché, 350 p., ill. coul., 25 x 32 cm, 9782362222979

150 €



Léon Bonnat : le portraitiste de la IIIe République

Volume 1, Catalogue raisonné des portraits

Guy Saigne

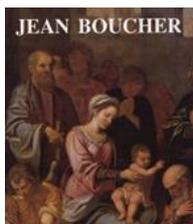
Mare & Martin, 2017, relié sous coffret, 701 p., ill. coul., 32 x 26 cm

9791092054750

175 €

Salon du dessin 2023

Librairie du Musée du Louvre – Service Client – 33 (0) 1 58 65 14 14 – client.louvre@rmngp.fr



Jean Boucher (1575-1633)

Jacques Thuillier, E. Meslé

Musée du Berry de Bourges, 1988, broché, 286 p., ill. n/b et coul., 20,8 x 24 cm
9782907203012

10 €



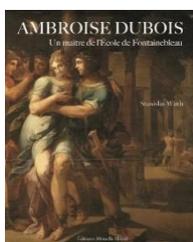
Achille Duchêne et le spectacle des jardins

Bénédicte Gady

Exposition, Salon du dessin, du 17 mai au 23 mai 2022

Éditions du MAD, 2022, broché, 32 p., ill. n/b et coul., 28 x 21 cm
9782383140047

9 €

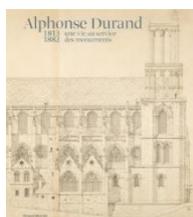


Ambroise Dubois: un maître de l'École de Fontainebleau

Stanislas Wirth

Monelle Hayot, 2022, relié, 368 p., ill. n/b et coul., 30 x 24 cm, 9791096561377

75 €



Alphonse Durand, une vie au service des monuments (1813-1882)

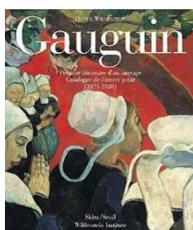
Jeanne Paquet

Exposition, Mantes-la-Jolie, Musée de l'Hôtel-Dieu, du 1er juin au 18 septembre 2022

Silvana Editoriale, 2022, relié, 156 p., ill. n/b et coul., 28 x 25 cm
9788836650934

29 €

Prix réduit



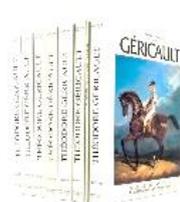
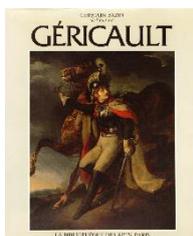
Paul Gauguin : premier itinéraire d'un sauvage : catalogue de l'œuvre peint

Daniel Wildenstein

Skira, Seuil, 2001, 2 vol. reliés sous coffret, 700 p., ill. n/b et coul.,
33 x 27 cm, 9788881189373

~~330 €~~ 69 €

Prix réduit



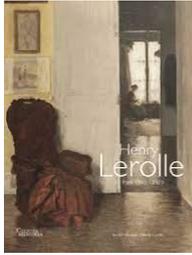
Théodore Géricault : Étude critique, documents et catalogue raisonné

Bibliothèque des Arts, Wildenstein Institute, 1997, 7 vol. reliés sous coffret, 2252 p., ill. n/b et coul., 34 x 27 cm

Chaque volume ~~183 €~~ 40 €

Salon du dessin 2023

Librairie du Musée du Louvre – Service Client – 33 (0) 1 58 65 14 14 – client.louvre@rmngp.fr



Henry Lerolle Paris 1848-1929

Aggy Lerolle, Geneviève Lacambre, Nicolas Sainte Fare Garnot
Société des amis d'Henry Lerolle, 2022, relié, 272 p., ill. coul., 24,5 x 32 cm
9782875610430
70 €



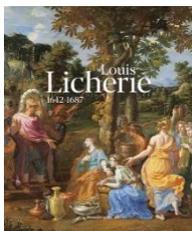
Jean Lemaire : pittore "antiquario"

Maurizio Fagiolo Dell'Arco
Ugo Bozzi Editore, 1996, relié, 303 p., ill. n/b et coul., texte en italien,
24 x 28 cm, 9788870030273
140 €



Jules-Eugène Lenepveu, 1819-1898 : peintre du monumental

Mathias Auclair, Olivier Biguet, Véronique Boidart, Christophe Béchu
Exposition, Angers, Musée des beaux-arts, du 24 juin 2022 au 8 janvier 2023
In Fine, 2022, relié, 327 p., ill. coul., 29 x 28 cm, 9782382030790
39 €



Louis Licherie (1642-1687)

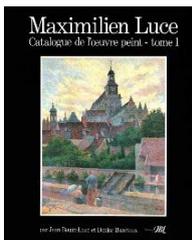
François Marandet
Exposition, Cherbourg, Musée Thomas Henry du 17 juin au 25 septembre 2022
Silvana Editoriale, 2022, relié, 180 p., ill. n/b et coul., 28 x 23 cm
9788836649273
29 €



Jacques Linard : 1597-1645, catalogue de l'œuvre peint

Philippe Nusbaumer
P. Nusbaumer, 2006, broché, 186 p., texte en français, ill n/b et coul.,
25 x 18 cm, 9782951186064
50€

Prix
réduit



Maximilien Luce, catalogue de l'œuvre peint

Tome I et tome II

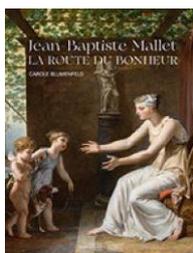
Denise Bazetoux

Editions Jean Bouin-Luce, 1986, 2 vol. reliés sous coffret, 888 p., texte en
français et en anglais, ill. n/b et coul., 25 x 31 cm, 9782906112001

~~450€~~ 125€

Salon du dessin 2023

Librairie du Musée du Louvre – Service Client – 33 (0) 1 58 65 14 14 – client.louvre@rmngp.fr



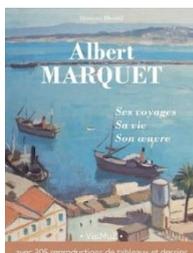
Jean-Baptiste Mallet : la route du bonheur

Carole Blumenfeld

Exposition, Grasse, Musée Fragonard-Collection Hélène et Jean-François Costa, du 4 juin au 21 octobre 2022

Gourcuff Gradenigo, 2022, broché, 191 p., ill. n/b et coul., 27 x 21 cm
9782353403653

29 €

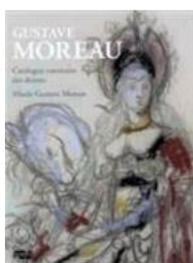


Albert Marquet, ses voyages, sa vie, son œuvre

François Blondel

Visimuz, 2022, relié, 184 p., ill. coul., 29 x 22 cm, 9791090996601

39,90 €



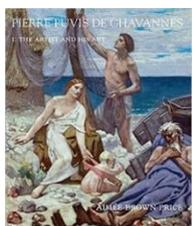
Gustave Moreau : catalogue sommaire des dessins

Musée Gustave Moreau

Marie-Cécile Forest

RMN-Grand Palais, 2009, relié, 935 p.,
ill. n/b et coul., 22 x 28 cm, 9782711853991

400 €

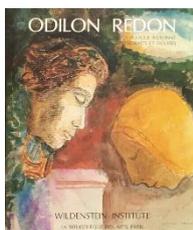


Pierre Puvis De Chavannes

Aimee Brown Price

Yale University Press, 2010, 2 vol. reliés sous coffret, 672 p.,
1000 ill. n/b et coul., texte en anglais, 25 x 30 cm, 9780300115710
260 €

Prix
réduit



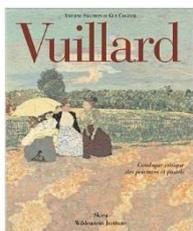
Odilon Redon : Catalogue raisonné de l'œuvre et dessiné

Alec Wildenstein, Marie-Christine Decroocq

Bibliothèque des Arts, Wildenstein Institute, 1998, 4 vol. brochés
sous coffret, 452 p., ill. n/b et coul., 35 x 29 cm

Chaque volume ~~483~~ € 50 €

Prix
réduit



Vuillard : catalogue critique des peintures et pastels

Antoine Salomon, Guy Cogeval

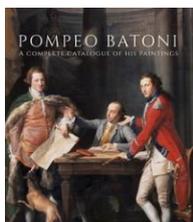
Skira, 2003, 3 vol. reliés sous coffret, 1742 p.,
ill. n/b et coul., 34 x 30 cm, 9788884911100

~~550~~ € 89 €

Salon du dessin 2023

Librairie du Musée du Louvre – Service Client – 33 (0) 1 58 65 14 14 – client.louvre@rmngp.fr

Dessin et peinture : monographies écoles italienne et espagnole



Pompeo Batoni : A complete Catalogue of his Paintings

Edgar Peters Bowron

Yale University Press, 2016, 2 vol. reliés sous coffret, 736 p.,
40 ill. n/b et 420 ill. coul., texte en anglais, 32 x 25 cm, 9780300148169
290 €



I disegni di Giovan Battista Beinaschi

Nella collezione della Kunstakademie Düsseldorf al Kunstpalast

Sonja Brink, Francesco Grisolia

Michael Imhof Verlag, 2020, relié, 272 p., 20 ill. n/b et 446 ill. coul.,
texte en italien, 22 x 27 cm, 9783731909507
56 €



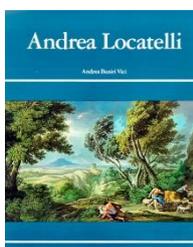
Ottavio Leoni (1578-1630)

Eccellente miniator di ritratti. Catalogo ragionato dei dipinti e dei disegni

Yuri Primarosa

Ugo Bozzi Editore, 2017, relié sous coffret, 780p., 900 ill. n/b et 165 ill. coul.,
texte en italien, 25 x 28 cm, 9788870030587
240 €

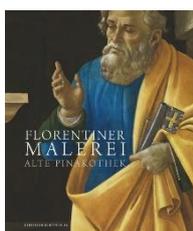
Prix
réduit



Andrea Locatelli e il Paesaggio Romano del Settecento. Andrea Locatelli and Roman Landscape Painting of the Eighteenth Century

Busiri Vici D'Arcevia Andrea

Ugo Bozzi Editore, 1976, relié, 868 p., texte en italien et en anglais,
ill. n/b et coul., 28,5 x 25,5 cm, 9788870030075
~~250 €~~ 90 €



Florentiner Malerei – Alte Pinakothek

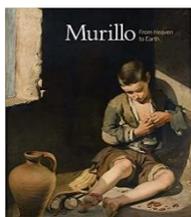
Die Gemälde des 14. bis 16. Jahrhunderts

Andreas Schumacher, Annette Kranz, Annette Hojer

Deutscher Kunstverlag, 2017, relié, 744 p., 1000 ill. coul., texte en allemand,
24 x 29 cm, 9783422074132
95 €

Salon du dessin 2023

Librairie du Musée du Louvre – Service Client – 33 (0) 1 58 65 14 14 – client.louvre@rmngp.fr



Murillo. From Heaven to Earth

Guillaume Kientz

Exposition, Fort Worth, Kimbell Art Museum, du 18 septembre 2022 au 29 janvier 2023

Kimbell Art Museum, 2022, relié, 200 p., 175 ill. n/b et coul., 30 x 25 cm
9780300266719

60 €

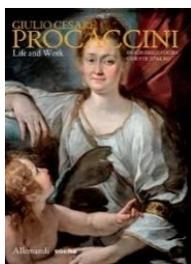


Girolamo Muziano 1532-1592. Dalla Maniera alla Natura

Patrizia Tosini

Ugo Bozzi Editore, 2008, relié sous coffret, 576 p., texte en italien,
407 ill. b/n et 143 ill. coul., 25 x 28 cm, 9788870030433

280 €



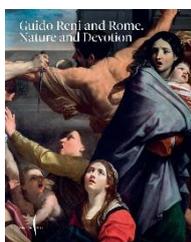
Giulio Cesare Procaccini (1574-1625)

Life and work

Hugh Brigstocke, Odette d'Albo

Umberto Allemandi, 2020, relié, 504 p., texte en anglais, 375 ill. n/b et coul.,
24 x 33,5 cm, 9788842224525

105 €

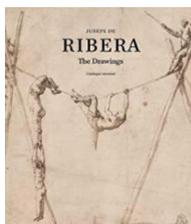


Guido Reni and Rome : Nature and Devotion

Francesca Cappelletti

Marsilio, 2022, broché, 272 p., ill. coul., texte en anglais, 21 x 26 cm
9791254630464

35 €



Jusepe de Ribera. The Drawings

Catalogue raisonné

Gabriele Finaldi, Elena Cenalmor, Edward Payne

Museo Nacional del Prado, 2016, relié, 432 p., texte en anglais, ill. n/b et coul.,
24 x 28 cm, 9788484803287

30€



Sebastiano Ricci. Catalogue Raisonné

Annalisa Scarpa

Bruno Alfieri Editore, 2006, relié sous coffret, texte en italien, 719 p., 726 ill. n/b,
58 ill. coul., 26 x 29 cm, 9788879601771

~~350 €~~ 160 €

Salon du dessin 2023

Librairie du Musée du Louvre – Service Client – 33 (0) 1 58 65 14 14 – client.louvre@rmngp.fr



Francesco Solimena (1657-1747) e le Arti a Napoli

Catalogo ragionato dei dipinti e dei disegni

Nicola Spinosa

Ugo Bozzi Editore, 2018, 2 vol. reliés sous coffret, 1100 p., 600 ill. n/b et 400 ill. coul., texte en italien, 25 x 28 cm, 9788870030600

330 €



Francois Spierre un incisore lorenese nella Roma barocca

Benedetta Ciuffa

Artemide Edizioni, 2022, broché, 424 p., ill. n/b, texte en italien, 25 x 18 cm, 9788875753610

59 €



Da Tintoretto a Bison. Musei Civici di Padova. Disegni del Museo d'Arte (Secoli XVI-XVIII)

Il Poligrafo, 2005, broché, 396 p., texte en italien, 611 ill. n/b et coul., 29 x 23 cm, 9788871153872

58 €



Il secolo di Nicola Grassi: pittura del Sei e Settecento veneziano

Enrico Lucchese

Zel Treviso 2021, broché, 175 p., texte en italien, ill. n/b et coul., 29,5 x 24 cm, 9788887186437

45 €



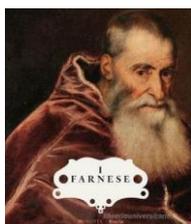
Pisanello. Il tumulto del mondo

Stefano L'Occaso

Exposition, Mantova, Palazzo Ducale, du 7 octobre 2022 au 8 janvier 2023

Electa, 2022, broché, 176 p., texte en italien, ill. n/b et coul., 24 x 28,5 cm, 9788892823181

39 €



I Farnese. Architettura, Arte, Potere

Simone Verde

Exposition, Parme, Complesso Monumentale della Pilotta, du 18 mars au 31 juillet 2022

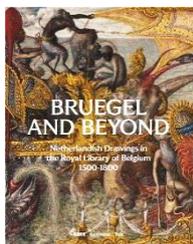
Electa, 2022, broché, 480 p., texte en italien, ill. n/b et coul., 24 x 28 cm, 9788892821828

65 €

Salon du dessin 2023

Librairie du Musée du Louvre – Service Client – 33 (0) 1 58 65 14 14 – client.louvre@rmngp.fr

Dessin et peinture : monographies écoles du Nord



Bruegel and Beyond

Netherlandish Drawings in the Royal Library of Belgium, 1500-1800

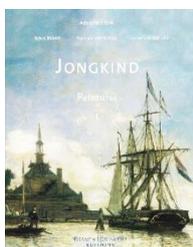
Daan van Heesch Sarah Van Ooteghem Joris Van Grieken

Hannibal, 2022, relié, 392 p., ill. coul., texte en anglais, 31 x 25 cm

9789464366389

64,50 €

Prix
réduit



Jongkind, catalogue critique de l'œuvre

Peintures

Brame et Lorenceau, 2003, relié, 359 p., ill. coul. et n/b, 32 x 25 cm

9782951015661

~~210 €~~ 80 €



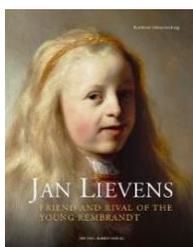
Porträtmaler Franz Seraph Stirnbrand (um 1788–1882)

Leben und Werk

Roswitha Emele

Michael Imhof Verlag, 2022, relié, 464 p., texte en allemand, 34 ill. n/b et 506 ill. coul., 24 x 30 cm, 9783731911456

89€



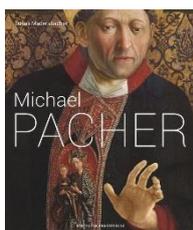
Jan Lieven, Friend and Rival of the Young Rembrandt

with a catalogue raisonné of his early Leiden work 1623–1632

Bernhard Schnackenburg

Michael Imhof Verlag, 2016, relié, 488 p., texte en anglais, 52 ill. n/b et 477 ill. coul. 24 x 31 cm, 9783731903338

154 €



Michael Pacher : zwischen Zeiten und Räumen

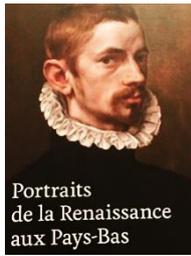
Lukas Madersbacher

Deutscher Kunstverlag, 2015, relié sous coffret, 348 p., 25 ill. n/b et 280 ill. coul., texte en allemand, 26 x 31 cm, 9783422073074

85 €

Salon du dessin 2023

Librairie du Musée du Louvre – Service Client – 33 (0) 1 58 65 14 14 – client.louvre@rmngp.fr

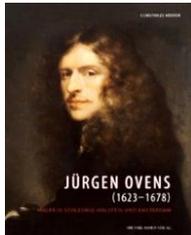


Portraits de la Renaissance aux Pays-Bas

Till-Holger Borchert, Koenraad Jonckheere

Exposition, Bruxelles, Bozar, du 6 février au 17 mai 2015

Brüssel. Bozar, 2015, relié, 208 p., ill. n/b et coul., 24 x 31 cm, 9789492081285
64,69 €



Jürgen Ovens (1623-1678)

Maler in Schleswig-Holstein und Amsterdam

Constanze Köster

Michael Imhof Verlag, 2017, relié, 432 p., texte en allemand, 312 ill. n/b et 287
ill. coul., 24 x 30 cm, 9783731903697

105 €

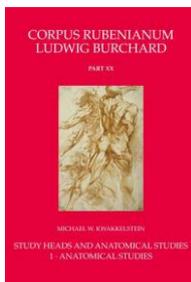


Corpus Rubenianum Hercules to Olympus Part XI, 2: Mythological Subjects Hercules to Olympus / 2 volumes

Elizabeth McGrath, Bert Schepers, Nils Büttner, Gerlinde Gruber, Fiona Healy, Eveliina Juntunen, Gregory Martin, Jeremy Wood

Harvey Miller, 2023, 2 vol. reliés, 946 p., texte en anglais, 450 ill. n/b, 26 x 18
cm, 9781912554867

350 €

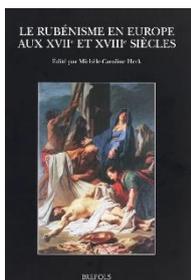


Corpus Rubenianum Anatomical Studies

Michael W. Kwakkelstein

Brepols, 2022, relié, 220 p., texte en anglais, 94 ill. n/b et 62 ill. coul.,
18 x 26 cm, 9780905203805

160 €



Le rubénisme en Europe aux XVII^e et XVIII^e siècles

Colloque international organisé par le Centre de recherches en histoire de l'art pour l'Europe du Nord-ARTES (Université Charles de Gaulle-Lille 3) les 1^{er} et 2 avril 2004

Michèle-Caroline Heck

Brepols, 2006, broché, 216 p., ill. n/b, 30 x 21 cm, 9782503516899
63 €



Die Kunst der Interpretation : Rubens und die Druckgraphik

Hans Jakob Meier

Deutscher Kunstverlag, 2019, relié, 424 p., 9 ill. n/b et 732 ill. coul.,
texte en allemand, 32 x 23 cm, 9783422980648

120 €

Salon du dessin 2023

Librairie du Musée du Louvre – Service Client – 33 (0) 1 58 65 14 14 – client.louvre@rmngp.fr



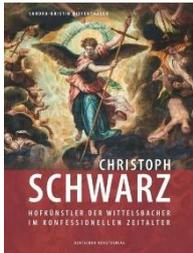
The Drawings of Peter Paul Rubens

A Critical Catalogue, Volume One (1590–1608)

A.-M. Logan, K. Belkin

Brepols, 2021, 2 vol. reliés, 536 p., 260 ill. coul., texte en anglais,
22 x 28 cm, 9782503595702

210 €

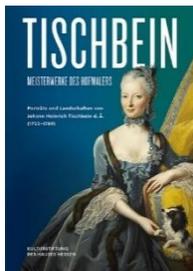


Christoph Schwarz : Hofkünstler der Wittelsbacher im konfessionellen Zeitalter

Sandra-Kristin Diefenthaler

Deutscher Kunstverlag, 2020, relié, 544 p., 280 ill. n/b et 90 ill. coul.,
texte en allemand, 21 x 28 cm, 9783422074651

83 €



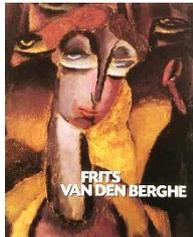
Tischbein, Meisterwerke des Hofmalers

Michael Imhof Verlag, 2022, relié, 160 p., texte en allemand, 21 x 30 cm

9783731912675

40 €

Prix
réduit



Frits Van den Berghe : 1883-1939

Piet Boyens

Pandora, 2012, relié, 504 p., ill. coul. et n/b, 31 x 26 cm, 9789053251362

~~79 €~~ 30 €



Van de Velde & Son, Marine Painters

The Firm of Willem van de Velde the Elder and Willem van de Velde the Younger, 1640-1707

Remmelt Daalder

Exposition, Amsterdam, The National Maritime Museum, du 1^{er} Octobre 2022
au 8 Mai 2022

Primavera Pers, 2020, broché, 224 p., texte en anglais, 135 ill. coul.,
28 x 22 cm, 9789059973145

40 €

Salon du dessin 2023

Librairie du Musée du Louvre – Service Client – 33 (0) 1 58 65 14 14 – client.louvre@rmngp.fr

Dessin et peinture : généralités et collections



Berliner Schlachtenkupfer / Berlin Battle Engravings,

Henriette Lavaulx-Vrécourt, Niklas Leverenz,
Deutscher Kunstverlag, 2022, broché, 248 p., 175 ill. coul.,
texte en allemand et en anglais, 27 x 21 cm, 9783422987685
54 €



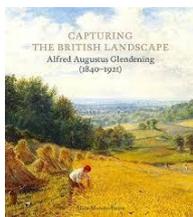
Cabinet des plus merveilleux dessins : dessins néerlandais du XVIIIe siècle issus des collections des Musées royaux des beaux-arts de Belgique

Stefaan Hautekeete Robert-Jan te Rijdt, Charles Dumas, Albert Elen
Exposition, Bruxelles, Musées royaux des beaux-arts de Belgique, du 1^{er} février
au 25 mai 2019
Snoeck Publishers, Musées royaux des beaux-arts de Belgique, 2019, relié,
221 p., ill. coul. et n/b, 30 x 24 cm, 9789461615176
29 €



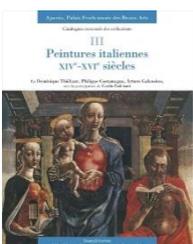
Cahiers du dessin français N° 22. Les satellites de Watteau

Axel Moulinier
Galerie de Bayser, 2021, broché, 72 p., ill. n/b et coul., 22 x 28 cm
9782905672223
30 €



Capturing the British Landscape - Alfred Augustus Glendening (1840-1921)

Alice Munro-Faure
Paul Holberton Publishing, 2022, relié, 320 p., ill. n/b et coul., 28 x 25 cm
9781913645236
70 €



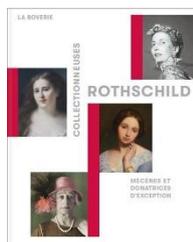
Catalogues raisonnés des collections, Ajaccio, Palais Fesch-Musée des beaux-arts

Volume 3, Peintures italiennes, XVe-XVIe siècles
Dominique Thiébaut, Philippe Costamagna, Arturo Galansino, Carlo Falciani
Silvana Editoriale, Musée Fesch-Ville d'Ajaccio, 2022, broché, 287 p.,
ill. n/b et coul., 28 x 23 cm, 9788836652839
32 €



Collection 1, chefs d'œuvres de la peinture lyonnaise du XVIIe au XXIe siècle

Christophe Guilloteau, Michel Hilaire, Jérôme Tomaselli
Editions Tomaselli Collection, 2022, broché, 193 p., ill. coul., 21 x 30 cm
9782958535100
32 €



Collectionneuses Rothschild : mécènes et donatrices d'exception

Daan van Heesch Sarah Van Ooteghem Joris Van Grieken
Exposition, Liège, La Boverie, du 21 octobre 2022 au 26 février 2023
Hannibal / Louvre éditions, 2022, broché, 246 p., ill. n/b et coul., 30 x 24 cm,
9789464368079
34 €



Crossroads: Drawing the Dutch Landscape

Joanna Sheers Seidenstein, Susan Anderson
Harvard Art Museums, 2022, relié, 246 p., texte en anglais, 138 ill. n/b et coul.,
28 x 25 cm, 9780300263824
54 €



Dare to Know, Prints and Drawings in the Age of Enlightenment

Edouard Kopp, Elizabeth Rudy, Kristel Smentek
Harvard Art Museums, 2022, broché, 225 p., texte en anglais, 168 ill. coul.,
28 x 19 cm, 9780300266726
52 €



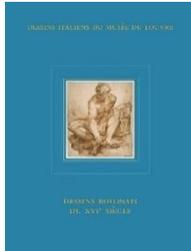
Dessins français du XVIIe siècle : inventaire de la collection de la réserve du Département des estampes et de la photographie

Bibliothèque nationale de France
Barbara Brejon de Lavergnée, Damien Chantrenne, Pascale Cugy et Maxime Préaud
Bibliothèque nationale de France, 2014, relié, 374 p., broché, ill. n/b et coul.,
21 x 30 cm, 9782717726183
180 €



Dessins français du XIXe siècle

Exposition, Paris, Fondation Custodia, du 8 Octobre 2022 au 8 Janvier 2023
Fondation Custodia, 2022, relié, 450 p., ill. n/b et coul., 25 x 28 cm
9782958323424
40 €

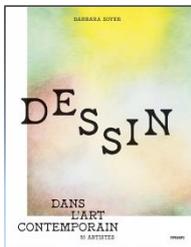


Dessins bolonais du XVIe siècle

Inventaire général des dessins italiens du Louvre, tome XII

Roberta Serra

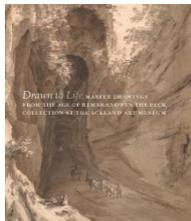
Exposition, Paris, Musée du Louvre, du 21 Septembre 2022 au 16 Janvier 2023
Silvana Editoriale / Louvre éditions, 2022, relié, 624 p., ill. n/b et coul.,
27 x 21 cm, 9788836650484
90 €



Dessin dans l'art contemporain : 80 artistes

Barbara Soyer

Pyramyd éditions, 2022, broché, 312 p., ill. n/b et coul., 26 x 21 cm
9782350175515
42 €



Drawn to Life : Master Drawings from the Age of Rembrandt in the Peck Collection at the Ackland Art Museum

Robert Fucci

Paul Holberton, 2022, relié, ill. coul., texte en anglais, 29 x 26 cm
9781913645328
60 €

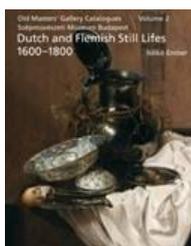


Dutch and Flemish Painting: Portraits 1600-1800

Old Masters' Gallery Catalogues, Szépművészeti Múzeum Budapest Volume 1

Rudi Ekkart

Primavera Pers, 2011, relié, 304 p., texte en anglais, 150 ill. coul., 30 x 24 cm
9789059971004
50 €



Dutch and Flemish Paintings: Still Lives 1600-1800

Old Masters' Gallery Catalogues, Szépművészeti Múzeum Budapest Volume 2

Ildikó Ember

Primavera Pers, 2011, relié, 304 p., texte en anglais, 200 ill. coul., 30 x 24 cm
9789059971011
50 €

Salon du dessin 2023

Librairie du Musée du Louvre – Service Client – 33 (0) 1 58 65 14 14 – client.louvre@rmngp.fr



Face Book

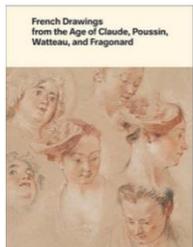
Studies on Dutch and Flemish Portraiture of the 16th-18th Centuries. Liber Amicorum Presented to Rudolf E.O.Ekkart
Edwin Buijsen, Charles Dumas, Volker Manuth
Primavera Pers, 2012, relié, 694 p., texte en anglais, 300 ill. coul., 29 x 23 cm
9789059971325
49 €

Prix
réduit



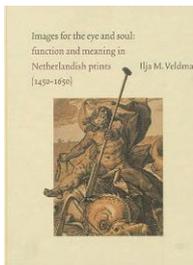
Französische Zeichnungen

.. des 16., 17. und 18. Jahrhunderts
Im Hessischen Landesmuseum Darmstadt
Dominique Cordelier, Pierre Rosenberg, Peter Marker
Gourcuff, 2008, relié, 573 p., texte en allemand, ill. coul., 29 x 21,9 cm
9782353400362
~~89 €~~ 25 €



French Drawings from the Age of Claude, Poussin, Watteau, and Fragonard

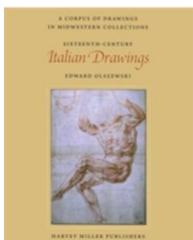
Highlights from the Collection of the Harvard Art Museums
Alvin L. Clark Jr
Yale University Press, 2022, relié, 356 p., 377 ill. n/b et coul.,
texte en anglais, 30 x 23 cm, 9780300250916
65 €



Images for the Eye and Soul

Function and Meaning in Netherlandish Prints (1450-1650)
Ilja M. Veldman
Primavera Pers, 2006, relié, 305 p., texte en anglais, 266 ill. coul., 26 x 20 cm
9789059970373
40 €

Prix
réduit

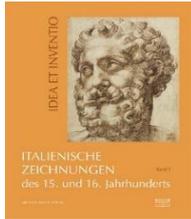


Italian Drawings from the Sixteenth Century

A Corpus of Drawings in Midwestern Collections
E. J. Olszewski
Harvey Miller Publishers, 2008, 2 vol. reliés, 661 p., texte en anglais,
572 ill. n/b et 17 ill. coul., 22 x 28 cm, 9781905375103
~~200 €~~ 100 €

Salon du dessin 2023

Librairie du Musée du Louvre – Service Client – 33 (0) 1 58 65 14 14 – client.louvre@rmngp.fr



Italienische Zeichnungen des 15. und 16. Jahrhunderts Band 1
Aus der Sammlung der Kunstakademie Düsseldorf im Museum Kunstpalast /
Idea Et Inventio

Sonja Brink, Beat Wismer

Michael Imhof Verlag, 2017, relié, 288 p., texte en allemand,
16 ill. n/b et 158 ill. coul., 22 x 27 cm, 9783731904601

56 €



Italienische Zeichnungen des 15. und 16. Jahrhunderts Band 2
aus der Sammlung der Kunstakademie Düsseldorf im Museum Kunstpalast /
Idea Et Inventio

Sonja Brink, Beat Wismer

Michael Imhof Verlag, 2017, relié, 320 p., texte en allemand, 522 ill. coul.,
22 x 27 cm, 9783731905837

56 €



La princesse Palatine, 1652-1722: la plume et le soleil

Aurélie Chatenet-Calyste

Exposition, Saint-Cloud, Musée des Avelines, du 15 Octobre 2020 au 28
Février 2021

Musée des Avelines, Musée d'art et d'histoire de Saint-Cloud, 2020, broché,
222 p., ill. n/b et coul., 21 x 21 cm, 9782490173037

22 €



L'attention au monde : paysages gravés du XVIIe siècle

Frédéric Cousinié

Édition 1 :1, broché, 2022, 132 p., ill. n/b, 21 x 14 cm, 9791097193058

20 €

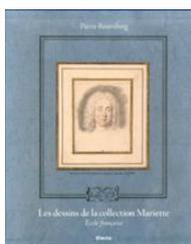


Le dessin baroque en Languedoc et en Provence

Musée Paul Dupuy

Loubatières, 1992, relié, 173 p., texte en français, ill. n/b et coul., 33 x 25 cm
9782862661773

25 €



Les dessins de la collection Mariette : école française

Pierre Rosenberg, Laure Barthélemy-Labeeuw

Electa Mondadori, 2011, 2 vol. reliés sous coffret, 1522 p., 1000 ill. coul.,
28 x 35 cm, 9788837064273

600 €



Les dessins de la collection Mariette : écoles flamande, hollandaise et allemande

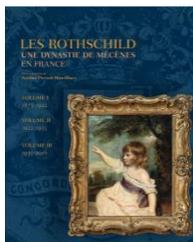
Pierre Rosenberg avec la collaboration de Marie-Liesse Choueiry
El Viso, 2022, 2 vol. reliés sous coffret, 595 p., ill n/b et coul., 33 x 26 cm
9788412443905
295 €

Prix réduit



Coffret : Le Dessin En Italie: dans les collections publiques françaises

Gourcuff Gradenigo, 2008, 7 vol. brochés sous coffret, 264 p., ill. n/b et coul., 29,5 x 29,7 x 28,5 cm, 9782353400492
~~384,18 €~~ 140 €



Les Rothschild : une dynastie de mécènes en France

Pauline Prévost-Marcilhacy, Mathilde Avisseau-Broustet, François Avril, François Baratte
Somogy / Louvre éditions, 2016, 3 vol. reliés sous coffret, 1112 p., ill. coul., 24 x 30 cm, 9782757202128
Derniers exemplaires disponibles
290 €



Le trait de l'ombre : dessins français du Musée des beaux-arts d'Orléans

Dominique Cordellier, Guillaume Kazerouni
Exposition, Orléans, Musée des beaux-arts, du 8 Septembre au 31 Décembre 2022
Silvana Editoriale, 2022, broché, 448 p., ill. n/b et coul., 29 x 23 cm
9788836651320
35 €

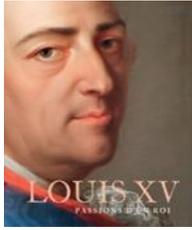


Living with Architecture as Art

The Peter May Collection of Architectural Drawings, Models and Artefacts
Maureen Cassidy-Geiger, Charles Hind, Basile Baudez, Matthew Wells
Paul Holberton Publishing, 2021, 2 vol. reliés sous coffret, 704 p., 800 ill. coul., 36 x 31 cm, 9781912168194
295 €

Salon du dessin 2023

Librairie du Musée du Louvre – Service Client – 33 (0) 1 58 65 14 14 – client.louvre@rmngp.fr



Louis XV : passions d'un roi

Yves Carlier, Hélène Delalex

Exposition, Versailles, Château de Versailles, du 18 Octobre 2022 au 19 Février 2023

In Fine, 2022, relié, 496 p., 458 ill. n/b et coul., 30 x 24 cm, 9782382030769
49 €



Pierre Louis De La Rive Ou La Belle Nature. Vie et Oeuvre Peint (1753-1817)

Patrick-Andre Guerretta

Exposition, Genève, Musée Rath, du 7 février au 5 mai 2002

Georg Editions, Musée Rath, 2002, broché, 580 p., 571 ill. coul., 20 x 28 cm
9782825707586
32 €

Prix
réduit



Pittura di Ritratto a Roma. Il Seicento

Petrucci Francesco

Andreina & Valneo Budai Editori, 2008, 3 vol. reliés sous coffret, 824 p., texte en italien, 1137 ill. n/b et coul., 27,5 x 24,5 cm

3336729232857

~~300 €~~ 150 €

Prix
réduit

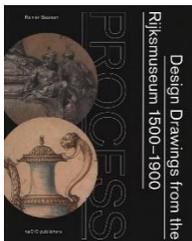


Pittura di ritratto a Roma. Il Settecento

Petrucci Francesco

Andreina & Valneo Budai Editori, 2010, 3 vol. reliés sous coffret, 1038 p., texte en italien, 1458 ill. n/b et coul., 28 x 25 cm, 9788890494406

~~400 €~~ 150 €

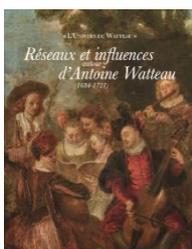


Process - Design Drawings from the Rijksmuseum 1500-1900

Reinier Baarsen

Nai010 Publishers, 2022, broché, 402 p., texte en anglais, 210 ill. n/b, 21 x 28 cm, 9789462087354

68,95 €



Réseaux et influences autour d'Antoine Watteau (1684-1721)

Lionel Sauvage, Axel Moulinier

Echelle de Jacob, 2022, broché, 264 p., ill. n/b et coul., 20 x 25 cm

9782956279846

25 €

Salon du dessin 2023

Librairie du Musée du Louvre – Service Client – 33 (0) 1 58 65 14 14 – client.louvre@rmngp.fr



Rêver l'Orient

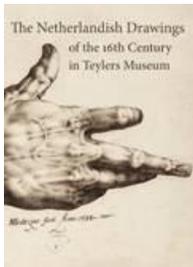
Mathia Ary Jan, Claire Maingon

Norma, 2022, relié, 317 p., ill. n/b et coul., 28 x 25 cm, 9782376660613
75€



Revue de l'art, n° 217

Ophrys, 2022, broché, 1 vol. 80 p., ill. n/b et coul., 30 x 24 cm, 9782708016545
27 €



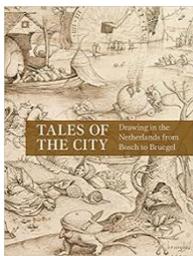
The Netherlandish Drawings of the 16th Century in Teylers Museum

Yvonne Bleyerveld, Ilja M. Veldman, Michiel Plomp, Bert Schepers
Primavera Pers, 2016, relié, 296 p., texte en anglais, 250 ill. coul., 31 x 23 cm
9789059972285
62 €



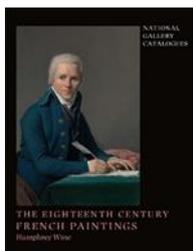
The Italian Drawings of the Seventeenth and Eighteenth Centuries in the Teyler Museum

Carel van Tuyl van Serooskerken
Primavera Pers, 2021, 2 vol. reliés sous coffret, 384 p., texte en anglais, 1000 ill. coul., 32 x 23 cm
9789059973084
140 €



Tales of the City: Drawing in the Netherlands from Bosch to Bruegel

Emily J. Peters, Laura Ritter, Koenraad Jonckheere, Stephanie Porras, Annemarie Stefes
Exposition, Cleveland, The Cleveland Museum of Art, du 10 septembre 2022 au 1er août 2023
The Cleveland Museum of Art, 2022, relié, 336 p., texte en anglais, 252 ill. coul., 30 x 23 cm, 9780300266696
65 €



The Eighteenth Century French Paintings

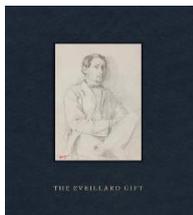
Humphrey Wine

National Gallery Company Ltd, 2019, relié, 632 p., texte en anglais, ill. n/b et coul.,

22 x 29 cm

9781857093384

121,20 €



The Eveillard Gift

Giulio Dalvit, Aimee Ng, Xavier F. Salomon

Paul Holberton, 2022, relié, ill. coul., texte en anglais, 27 x 25 cm

9781913645281

40 €



The Golden Age of Dutch Marine Painting

The Inder Rieden Collection

Gerlinde de Beer, Jaap van der Veen, Franz Ossing, Charles Dumas

Primavera Pers, 2019, 4 vol. reliés sous coffret, 1384 p., texte en anglais, ill.

coul., 29.5 x 16.5 x 31.5 cm

9789059972681

220 €



Réunion
des musées
nationaux
Grand Palais

Salon du dessin 2023

Librairie du Musée du Louvre – Service Client – 33 (0) 1 58 65 14 14 – client.louvre@rmngp.fr